

## ○ 出題範囲

出題範囲は次のとおりです。主要項目のうち、「基礎項目」は優先的に出題されます。ただし全範囲にわたって出題されるとは限りません。

区分	主要項目（太字は「基礎項目」）	
<b>Ⅰ</b> <b>社会・文化・地域</b> ▼本書第5部	1. 世界と日本 (1) 諸外国・地域と日本 <b>(2) 日本の社会と文化</b>	
	2. 異文化接触 (1) <b>異文化適応・調整</b> (2) 人口の移動(移民・難民政策を含む。) (3) 児童生徒の文化間移動	
	3. 日本語教育の歴史と現状 (1) <b>日本語教育史</b> (2) 日本語教育と国語教育 <b>(3) 言語政策</b> (4) 日本語の教育哲学 <b>(5) 日本語及び日本語教育に関する試験</b> (6) 日本語教育事情：世界の各地域，日本の各地域	
	4. 日本語教員の資質・能力	
<b>2</b> <b>言語と社会</b> ▼本書第4部	1. 言語と社会の関係 (1) <b>社会文化能力</b> (2) 言語接触・言語管理 <b>(3) 言語政策</b> (4) 各国の教育制度・教育事情 <b>(5) 社会言語学・言語社会学</b>	
	2. 言語使用と社会 (1) 言語変種 <b>(2) 待遇・敬意表現</b> <b>(3) 言語・非言語行動</b> (4) コミュニケーション学	
	3. 異文化コミュニケーションと社会 (1) 言語・文化相対主義 (2) 二言語併用主義(バイリンガリズム(政策)) <b>(3) 多文化・多言語主義</b> (4) アイデンティティ(自己確認，帰属意識)	
<b>3</b> <b>言語と心理</b> ▼本書第3部	1. 言語理解の過程 (1) 予測・推測能力 <b>(2) 談話理解</b> (3) 記憶・視点 (4) 心理言語学・認知言語学	
	2. 言語習得・発達 (1) <b>習得過程(第一言語・第二言語)</b> <b>(2) 中間言語</b> (3) 二言語併用主義(バイリンガリズム) <b>(4) ストラテジー(学習方略)</b> (5) 学習者タイプ	
	3. 異文化理解と心理 (1) 社会的技能・技術(スキル) <b>(2) 異文化受容・適応</b> (3) 日本語教育・学習の情意的側面 (4) 日本語教育と障害者教育	

<p><b>4</b></p> <p><b>言語と教育</b></p> <p>▼本書第2部</p>	<p>1. 言語教育法・実技(実習)</p> <p>(1) 実践的知識・能力</p> <p>(2) コースデザイン(教育課程編成), カリキュラム編成</p> <p>(3) 教授法</p> <p>(4) 評価法</p> <p>(5) 教育実技(実習)</p> <p>(6) 自己点検・授業分析能力</p> <p>(7) 誤用分析</p> <p>(8) 教材分析・開発</p> <p>(9) 教室・言語環境の設定</p> <p>(10) 目的・対象別日本語教育法</p> <p>2. 異文化間教育・コミュニケーション教育</p> <p>(1) 異文化間教育・多文化教育</p> <p>(2) 国際・比較教育</p> <p>(3) 国際理解教育</p> <p>(4) コミュニケーション教育</p> <p>(5) 異文化受容訓練</p> <p>(6) 言語間対照</p> <p>(7) 学習者の権利</p> <p>3. 言語教育と情報</p> <p>(1) データ処理</p> <p>(2) メディア/情報技術活用能力(リテラシー)</p> <p>(3) 学習支援・促進者(ファシリテータ)の養成</p> <p>(4) 教材開発・選択</p> <p>(5) 知的所有権問題</p> <p>(6) 教育工学</p>
<p><b>5</b></p> <p><b>言語一般</b></p> <p>▼本書第1部</p>	<p>1. 言語の構造一般</p> <p>(1) 言語の類型</p> <p>(2) 世界の諸言語</p> <p>(3) 一般言語学・日本語学・対照言語学</p> <p>(4) 理論言語学・応用言語学</p> <p>2. 日本語の構造</p> <p>(1) 日本語の構造</p> <p>(2) 音声・音韻体系</p> <p>(3) 形態・語彙体系</p> <p>(4) 文法体系</p> <p>(5) 意味体系</p> <p>(6) 語用論的規範</p> <p>(7) 文字と表記</p> <p>(8) 日本語史</p> <p>3. コミュニケーション能力</p> <p>(1) 受容・理解能力</p> <p>(2) 言語運用能力</p> <p>(3) 社会文化能力</p> <p>(4) 対人関係能力</p> <p>(5) 異文化調整能力</p>

財団法人日本国際教育支援協会ホームページより